

---

# ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

УДК 141.319.8

DOI: 10.31249/hoc/2026.02.05

**Соколова Б.Ю.\***

## **ЧЕЛОВЕК В ФИЛОСОФИИ ЖИВОЙ ЭТИКИ®**

Посвящается 100-летию со дня рождения  
выдающегося исследователя Живой Этики  
Людмилы Васильевны Шапошниковой

*Аннотация.* Человек-микрокосм – одна из центральных тем русского космизма и сложнейшая проблема познания бытия. Философия космизма, и в частности Живая Этика, осмысливает человека в качестве неотъемлемой части Вселенной, с которой он связан невидимыми, но крепкими нитями. Цель статьи – раскрыть основные антропологические категории, которые содержатся в философской системе Живой Этики. В статье дано представление о космической эволюции человечества как процессе, в основе которого лежит энергетический обмен, а также о неразрывной связи с человеком и Космоса; рассмотрена категория труда как основа самосовершенствования индивида; отмечены огромные возможности устремления и свободного, радостного творчества; показано, в чем состоят потенциально беспредельные возможности человека; проанализирована мысль как духовная материя и ее созидательный потенциал; рассмотрены кардиоцентризм указанной философии, способности сердца как духовного инструмента познания, а также

---

*\*Соколова Богдана Юрьевна – кандидат культурологии, ведущий редактор управления «Издательский дом» Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова, Москва, Россия; altair-16@yandex.ru*

*Sokolova Bogdana Yur'evna – PhD in Culturology, Lead Editor of the Department "Publishing House" of Plekhanov Russian University of Economics, Moscow, Russia; altair-16@yandex.ru*

© Соколова Б.Ю., 2026

важнейшие антропологические категории радости и героизма. Категория героизма рассмотрена в двух тесно взаимосвязанных аспектах – внешнем (как явление культурно-исторического процесса) и внутреннем (как феномен человеческого духа). Сделан вывод о том, что героическое начало потенциально присуще каждому человеку. Подчеркивается созвучие идей Живой Этики и мыслей, высказанных различными философами, в особенности представителями русского космизма.

*Ключевые слова:* Живая Этика; Рерих; человек; самопознание; самосовершенствование; сердце; эволюция; героизм

Поступила: 24.01.2026

Принята к печати: 09.03.2026

*Для цитирования:* Соколова Б.Ю. Человек в философии Живой Этики // Вестник культурологии. – 2026. – № 2(117). – С. 94–116. – DOI: 10.31249/hoc/2026.02.05

***Sokolova B. Yu.***

### **Man in the Philosophy of Living Ethics**

*Abstract.* The human microcosm is one of the central themes of Russian cosmism and the most difficult problem of the cognition of being. The philosophy of cosmism, and in particular Living Ethics, conceptualizes man as an integral part of the Universe, to which he is connected by invisible but strong threads. The purpose of the article is to reveal the main anthropological categories contained in the philosophical system of Living Ethics. The article gives an idea of the cosmic evolution of mankind as a process based on energy exchange, as well as the inextricable connection between man and the Cosmos; the category of work is considered as the basis for the self-improvement of an individual; the enormous possibilities of aspiration and free, joyful creativity are noted; it is shown what the potentially unlimited possibilities of a person consist of; thought as spiritual matter and its creative potential are analyzed; the cardiocentrism of this philosophy, the capacities of the heart as a spiritual instrument of cognition, as well as the most important anthropological categories of creativity, joy and heroism are examined. The category of heroism is considered in two closely interrelated aspects – external (as a phenomenon of the cultural and historical process) and internal (as a phenomenon of the human spirit). It is concluded that the heroic principle is potentially inherent in every person. The author emphasizes the harmony of the ideas of Living Ethics and the thoughts expressed by various philosophers, especially representatives of Russian cosmism.

*Keywords:* Living Ethics; Roerich; man; self-knowledge; self-improvement; heart; evolution; heroism

Received: 24.01.2026

Accepted: 09.03.2026

*For quoting:* Sokolova B.Yu. Man in the Philosophy of Living Ethics // Herald of Culturology. – 2026. – No. 2(117). – P. 94–116. – DOI: 10.31249/hoc/2026.02.05

## **Введение**

Философские проблемы антропологии имеют непреходящую актуальность, ибо саморефлексия человека, особенно учитывая, что издревле он мыслился как микрокосмос, – это процесс, который не завершен и по настоящее время; по сути и в целом, он беспределен, как бесконечно познание Вселенной. Не случайно немецкого философа Иммануила Канта изумляли две вещи: звездное небо над головой и нравственный закон внутри индивида. Ибо Космос и человек – две великие загадки, две бездны для познающего ума.

Познание себя заповедала нам Античность на стенах Дельфийского храма Аполлона. Самопознание является одной из главных составляющих эволюции человеческого существа. Большую помощь в самопознании могут оказать различные философские системы. Эта тема всегда была близка философам – от Лао-цзы, Сократа и Платона до Николая Бердяева, написавшего книгу, которая так и называется «Самопознание». Художественная литература также нередко ставила проблему самопознания во главу угла совершенствования человека. Вспомним, например, Константина Левина из романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина», задававшегося мучительными для него вопросами: «Что же я такое? И где я? И зачем я здесь?», которые сыграли большую роль в его духовном росте.

Среди философских систем, уделяющих огромное внимание месту и роли индивида во Вселенной, можно назвать Живую Этику – одну из жемчужин наследия семьи Рерихов и один из столпов русского космизма, содержащую новую теорию и методологию познания Космоса и человека. Выдающийся ученый и мыслитель Елена Ивановна Рерих (1879–1955) более тридцати лет работала над Живой Этикой, в которой гармонично переплелись древние и современные знания, восточное умозрение и западные научные концепции, синтетично представлены идеи, охватывающие проблематику онтологии, гносеологии, аксиологии и антропологии. Многие современные ученые рас-

смаатривают Живую Этику как глубокую и уникальную философскую систему. Так, академик РАН, президент Российского философского общества В.С. Стёпин писал: «Философская система Живой Этики представляет собой оригинальное направление русского космизма. Осуществляемый в рамках мировоззрения космизма диалог философской традиции Запада и мудрости Востока, выявление объединяющих мировые цивилизации общих ценностей, безусловно, важны в современном мире» [Проблемы русского космизма ... , 2016, с. 32]. Впервые как философскую систему Живую Этику начала исследовать российский ученый и философ-космист Л.В. Шапошникова, введя в научный оборот термин «философия космической реальности». Диапазон тем, которые рассмотрены в Живой Этике, необычайно широк, а глубина анализа – невероятна; ее книги логически объединены одной центральной мыслью – космической эволюцией человечества.

### **Космическая эволюция**

Человек, его место во Вселенной и роль в сложных процессах мироздания – одна из центральных тем, поднятых в Живой Этике. Она рассматривает человека как частицу беспредельного Космоса, с которым он связан многими неразрывными нитями. «Мы должны осознать – мы живем в Космосе, и Космос живет в нас!», – писала Е.И. Рерих [Рерих Е.И., 2009, с. 102]. «В философском синтезе Рерихов обосновывается новый, космический взгляд на человека, – отмечает С.В. Колганов. – Человек в нем – землянин, т.е. далеко еще несовершенный, но великий и уникальный образ сознательного, духовно-материального, космического существа» [Колганов, 2020, с. 1180]. Именно поэтому совершенствование человека в Живой Этике называется космической эволюцией.

Космическая эволюция человека – это путь его совершенствования, проходя который, он работает над собой, расширяет сознание, утверждает нравственные качества и в конце концов поднимается на такую ступень, когда может сознательно пользоваться теми силами, которые изначально заложены в его внутреннем мире. Эта ступень называется субъектом эволюции; одухотворенный Космос состоит из таких субъектов – тех, кто может влиять на ход самой космической эволюции. Они находятся на самых разных ступенях ее бесконечной лестницы и помогают подниматься по этой лестнице всему человечеству. На Востоке их называют Учителями, или Махатмами (в переводе с санскрита – Великие Души), и знают об их реальном

существовании и воздействии на ход исторического процесса на Земле. Известный художник, мыслитель и ученый Н.К. Рерих в своей книге «Сердце Азии», в основу которой легли материалы, собранные на маршруте Центрально-Азиатской экспедиции, писал: «Пройдя эти необычные нагорья Тибета с их магнитными волнами и световыми чудесами, прослушав свидетелей и будучи свидетелем, – вы знаете о Махатмах. Я не собираюсь начать убеждать в существовании Махатм. Множество людей их видели, беседовали с ними, получали письма и вещественные предметы от них. <...> Можно назвать многих еще живущих, которые лично встречали Махатм. Эти памятные встречи происходили как в Индии, так и в Англии, Франции, Америке и других странах» [Рерих Н.К., 1991, с. 86].

В основе космической эволюции человека лежат энергообменные процессы [Шапошникова, 1996, с. 227]. Его дух принимает участие в энергетическом обмене на разных бытийных уровнях. «Взаимодействие человека с энергетическими структурами Мироздания в процессе энергообмена является главной движущей силой его космической эволюции» [Шапошникова, 2006, с. 316]. Здесь необходимо подчеркнуть, что жизнь как отдельного человека, так и социума обусловлена космическими законами. Из них можно назвать следующие законы: противоположностей; причин и следствий; равновесия и равноправия начал; беспредельности, иерархии; ритма; цикличности; общего блага; свободной воли; справедливости; созвучия; сотрудничества (кооперации); законы, связанные с мыслью, сердцем, сознанием, духом; ряд законов, имеющих отношение к творчеству, совершенствованию, устремлению и многие другие. Без осознания действия космических законов и без их соблюдения невозможно двигаться вперед и успешно развиваться. Космическая эволюция подразумевает обязательное соблюдение космических законов, а также ответственность человека за свои мысли, слова и деяния.

Согласно Живой Этике, человек – это не только плотное тело, он имеет и тонкоматериальные структуры, одна из которых – его дух. Доктор философских наук А.В. Иванов, анализируя проблемы теории познания в контексте философии Живой Этики, пишет: «Живая Этика настаивает на существовании неизменного глубинного зерна духа (атмы или атмана в терминологии индийской религиозно-философской традиции, Божественной Искры духа в терминологии христианского вероучения, монады в терминологии Лейбница и Н.О. Лосского) в недрах человеческого существа...» [Иванов, 2008, с. 370]. Именно дух человека роднит его с Космосом. Дух вечен и неуничтожим, в ходе

эволюции он одухотворяет и утончает материальные формы. В мироздании дух выступает как основа космического творчества [Шапошникова, 2006, с. 324]. Именно дух наделяет человека творческими способностями и руководит его самосовершенствованием. В одной из своих работ Л.В. Шапошникова, анализируя основные методологические положения Живой Этики, выделяет главные особенности духа: он не может существовать без материи; является основным формообразующим и творческим началом Вселенной; представляет собой познавательную силу; имеет преображающие способности, начиная с преображений в космических масштабах и заканчивая сознанием самого человека; играет важнейшую роль в эволюции космоса и человека и сам претерпевает изменения в процессе этой эволюции [там же, с. 321].

Дух человека непосредственно связан с одной важнейшей антропологической категорией – свободой. Наряду с другими философскими системами, Живая Этика утверждает, что истинная свобода – это свобода в духе, духовная свобода, а также свобода от рабства человека у своих негативных эмоций, отрицательных мыслей и пагубных привычек. Уровень духовной свободы обуславливает творческие способности индивида и является одним из факторов его космической эволюции. Такое понимание свободы в какой-то мере созвучно идеям экзистенциалистов, которые считали, что свобода состоит в том, чтобы человек не был подвластен обстоятельствам, а был свободен в своем выборе и формировании себя, своего внутреннего мира своими же мыслями и делами. Так, экзистенциальный философ, мыслитель-космист Н.А. Бердяев писал: «Свобода духа не есть отвлеченное провозглашение прав, а есть высшее состояние, которое должен достигнуть человек. Рабы должны быть освобождены путем социального акта, но они внутри могут остаться рабами, победа над рабством есть духовный акт» [Бердяев, 2003, с. 533]. Истинная свобода не связана с внешним, она есть глубоко внутреннее экзистенциальное состояние.

В процессе духовного самосовершенствования существенную роль играет космический закон свободной воли, который предполагает возможность выбора и самостоятельного принятия решений и при этом налагает большую ответственность. Поэтому эволюция и деградация человека всецело зависят от него самого. Об этом очень точно сказал русский поэт Г.Р. Державин в стихотворении «Бог»: «Я связь миров, повсюду сущих... Я царь – я раб, я червь – я Бог!»<sup>1</sup>. О том же, но дру-

---

<sup>1</sup>URL: <https://rvb.ru/18vek/derzhavin/01text/021.htm> (дата обращения: 24.12.2024).

гими словами писал персидский философ, поэт, математик и астроном Омар Хайям: «Мы – источник веселья и скорби рудник. Мы – вместилище скверны и чистый родник. Человек, словно в зеркале мир, – многолик. Он ничтожен – и он же безмерно велик!»<sup>1</sup>. В Живой Этике подчеркивается, что от самого человека, его выбора, его устремлений зависит, будет ли он игрушкой в руках своих желаний и пороков или превратится в субъекта космической эволюции и станет сотрудником космических сил, ибо огромные потенциальные возможности для этого скрыты в его внутреннем мире.

Здесь мы можем наблюдать созвучие с идеями выдающегося философа В.С. Соловьёва, с которого, по сути, и начался русский космизм Серебряного века. Развивая русскую средневековую мысль, Соловьёв считал, что человек – связующее звено между божественным и природным мирами [Соловьёв, 2010, с. 170] и даже «устроитель и организатор Вселенной» [цит. по: Русский космизм ... , 1993, с. 88]. «В нас самих заключается бесконечное богатство сил и содержания, скрытых за порогом нашего теперешнего сознания, через который переступает постепенно лишь определенная часть этих сил и содержания, никогда не исчерпывающая целого. “В нас, – как говорит древний поэт, – в нас, а не в звездах небесных и не в глубоком тартаре обитают вечные силы всего мироздания”<sup>2</sup>. Если человек как явление есть временный, преходящий факт, то как сущность он необходимо вечен и всеобъемлющ», – писал мыслитель [Соловьёв, 2010, с. 176]. И еще в работе «Красота в природе» Соловьёв отмечал, что человек «не только участвует в действии космических начал, но способен *знать цель* этого действия и, следовательно, трудиться над ее достижением осмысленно и свободно» [цит. по: Русский космизм ... , 1993, с. 97].

### Труд как основа совершенствования

Самосовершенствование человека является фундаментом его космической эволюции. Важнейшими составляющими самосовершенствования Живая Этика считает работу индивида над своими нравственными качествами, утверждение равновесия, преодоление негативных чувств, эмоций и мыслей, замена их положительными, умственный и физический труд и другое. «...Нужно понять труд как естественное наполнение жизни. Так труд всякий есть благодать, а

---

<sup>1</sup>URL: <https://socratify.net/quotes/omar-khaiyam/3907> (дата обращения: 24.12.2024).

<sup>2</sup>Здесь В.С. Соловьёв цитирует Овидия.

суетность бездействия есть самое вредное в смысле космическом. Полюбить бесконечность труда есть уже значительное посвящение, оно готовит к победе над временем» [Сердце, 2012, с. 52]. При этом отмечается, что труд должен быть свободным, радостным, ритмичным, а также обязательно качественным и ответственным. В Живой Этике утверждается, что такой труд – это одно из важнейших условий для развития человеческого духа. Следствием труда являются твердость и ясность сознания, выработка терпения. Даже понятие справедливости зиждется на основе труда [Община, 1994, с. 12]. «...Труд есть единая справедливая ценность» [Община, 1994, с. 234]. Одна из высоких разновидностей вдохновенного труда человека – это добровольный труд на общее благо. Такой труд несет в себе огромные возможности для эволюции индивида. Однако если труд ненавистен и причиняет страдания, он может отравлять и самого работника, и окружающую его атмосферу. Радостный, гармоничный труд Живая Этика приветствует как истинное творчество, утверждая, что он способствует развитию важнейшей жизненной энергии человека, которую эта философская система называет психической.

### **Беспредельные возможности**

Как писала Е.И. Рерих, все Мироздание и все сущее пронизывает всеначальная, первозданная (огненная) энергия; она становится психической энергией при соединении с мыслью [Рерих Е.И., 1999, с. 51]. Отсюда следует, сколько велико значение мысли. Доктор философских наук О.А. Лавренова подчеркивает: «Символ Огня, санскр. Агни, упоминается как аналог всеначальной космической энергии и ее проявления как психической энергии человека. В Живой Этике развивается стройная философия Божественного Огня как высшей и тончайшей энергии, с помощью этого древнего символа-понятия выстраивается новое мировоззрение, получившее в современном рериховедении название энергетического» [Лавренова, 2022, с. 143].

Об огненной энергии как основе всего мироздания было известно с древнейших времен, хотя и называлась она по-разному у различных народов. Понятие «ци» – одна из основных категорий китайской философии с древних времен и до нашего времени – или концепция праны в индийской философии очень близки всеначальной энергии в понимании Живой Этики. По учению древнегреческого философа Гераклита в основе вечного, циклически развивающегося Космоса лежит огонь – первопричина всего сущего, или, говоря словами Живой Этики, –

огненная энергия. Особенности гераклитовского огня являются подвижность, разумность, упорядоченность, что также близко рассматриваемой нами философской системе. Можно вспомнить, что для другого древнегреческого философа Эмпедокла «огонь, как видимый, так и невидимый, обладает мышлением, разумен» [Григорьева, 2007, с. 467]. Интересные мысли можно обнаружить и у Плутарха. Анализируя характер человека и конкретные жизненные ситуации, Плутарх создал свою философию, категориями которой были такие понятия, как «желание», «деятельность», «разум» и др. Согласно Плутарху, желание, или «жажда деятельности», является выражением жизненного духа – внутреннего огня человека, активного и преобразующего начала. Как отмечает исследователь философских взглядов Плутарха Э.Х. Салахов, мыслитель называл жизненный дух «творящей силой, побеждающей жизненную материю» [Салахов, 2000, с. 109]. «Эта внутренняя сила, “неугасимый огонь”, “начало всего сущего”, “символ вечной силы, управляющей вселенной”...» [там же]. Интересно, что в синергетической парадигме огонь также рассматривается «в качестве одного из архетипических символов – символа самовозобновляющегося и саморегулирующегося начала в универсуме» [Князева, Курдюмов, 2002, с. 30].

Согласно Живой Этике, психическая энергия – это созидательная и познавательная жизненная сила человека. Именно через огненную психическую энергию человек связан со всем многомерным и одухотворенным универсумом и процессами, протекающими в нем. Творчество человека, его мыслительные способности обусловлены развитием психической энергии. Ее аккумуляция может происходить разными способами, но все они связаны с духовностью и моральными принципами: это может быть воспитание нравственных качеств, устремление к прекрасному, самопознанию, самосовершенствованию, любование красотой, выработка спокойствия, равновесия и терпения, выражение самоотверженности. Так, например, в Живой Этике отмечается, что подвиги и героические деяния ведут к совершенствованию, ибо благодаря им создается «наибольший огонь сердца» [Сердце, 2012, с. 138], что означает возрастание психической энергии. Живая Этика призывает к осознанию и применению этой жизненной силы. Анализируя концептуальные постулаты этой философской системы, имеющие отношение к изучению природы человека, исследователи подчеркивают, что осознание и овладение психической энергией является обязательным условием истинной нравственности [Иванов, Фотиева, Шишин, 2012, с. 333]. Эти же ученые перечисляют «огненные свойства» человека, которыми наполнены страницы Живой Этики: готовность

к подвигу для блага мира, пламенная любовь, дерзание, радость труда и творчества, открытость эволюционно новому, устремление [там же, с. 205].

Многое в жизни и восхождении индивида зависит от устремления. Устремление – это качество, способное преодолевать любые препятствия, со временем превращая желания в возможности. Только желания эти должны быть достаточно высокого плана. Устремление к красоте, любви, героизму, самосовершенствованию ведет человека по лестнице эволюции. Сила устремления кроется в его магнитных свойствах, способности притягивать созвучные энергии, необходимые для осуществления желаемого.

Внутренний мир человека устроен так, что его сущностью является постоянное изменение, связанное с процессами, происходящими в психической и ментальной области. Поэтому вслед за учением Будды Живая Этика утверждает, что человек – это процесс, так как в течение жизни в его сознании, мышлении, во всем духовном мире идут постоянные перемены, борьба между высокими и низкими стремлениями. Если человек идет путем самосовершенствования, расширения сознания, утверждения в себе моральных качеств, то одерживают победу высокие, светлые устремления, и человек неуклонно продвигается по ступеням эволюции. С точки зрения Живой Этики, жизнь человека – это школа, предоставляющая ему бесценные возможности накапливать опыт и знания, необходимые для будущего.

Возможности человеческого аппарата безграничны, но их развитие должно происходить постепенно и ненасильственно, вместе с развитием его сознания и духовных качеств. В Живой Этике подчеркивается, что «человек является источником знания и самым мощным претворителем космических сил» [Мир Огненный ..., 1996, с. 217]. Интересно, что почти за полтора столетия до Живой Этики подобные мысли высказывал один из выдающихся умов эпохи Просвещения – Иоганн Готфрид Гердер в своей книге «Идеи к философии истории человечества». Он писал, что «силы всего мироздания таятся в душе человека» [Гердер, 1977, с. 138]. (Как это сходно с мыслью Овидия, которую цитировал В.С. Соловьёв). Гердер считал человека уникальным существом, так как он, с одной стороны, – высшее и последнее звено в цепи земных созданий, а с другой – самое низкое звено в цепи «высшего рода существ» [там же, с. 134]. Гердер называл этих высших существ «братья наши, стоящие на высшей ступени развития» [там же, с. 137]. Они заботятся о людях, как о детях, и без их помощи человеческая общность не вступила бы сама на путь культуры и цивилизации, не обрела бы ни науки, ни даже языка. Здесь мы видим созвучие идей

западного мыслителя с представлениями Востока о Великих Учителях, Махатмах, которые как культурные герои во все века воспитывали и обогащали знаниями земное человечество.

В человеке заложена поистине космическая мощь, которая должна претворяться в творчестве и созидании [Иерархия, 2011, с. 54]. И осознание этой мощи, понимание своего места и роли в мироздании открывает беспредельные возможности. Но, для того чтобы пользоваться во благо энергиями своего микрокосмоса, человек должен осознавать свои возможности и развивать свои внутренние качества. Только ежедневная упорная работа над собой, победа над своими слабостями и недостатками даст возможность человеку раскрыть способности своего аппарата. Очень созвучны Живой Этике слова древнекитайского философа VI–V вв. до н.э. Лао-цзы: «Тот, кто знает людей, благоразумен. Знающий себя – просвещен. Побеждающий людей – силен. Побеждающий самого себя – могуществен»<sup>1</sup>. Интересно также, что согласно Лао-цзы в мире существуют четыре великие силы, связанные между собой: Дао, Вселенная, Земля, человек, что очень созвучно главной идее русского космизма о связи человека и Космоса.

Есть еще одна важная категория философии Живой Этики, без которой невозможно совершенствование человека. Речь идет о равновесии – великом внутреннем качестве. Живая Этика осмысливает равновесие как основу восприятия, главный закон, принцип бытия любой вещи и советует человеку хранить равновесие в любых условиях и обстоятельствах – как в легких и радостных, так и в тяжелых, сложных. Худшим видом рабства считается в этой философской системе рабство у своих переживаний и эмоций, которые временны и непостоянны и при этом разрушают в человеке его огненную психическую энергию. Утверждение же равновесия с помощью контроля над своими эмоциями, напротив, помогает накапливать психическую энергию и дает индивиду великую внутреннюю силу. «Достижение равновесия связано не только с самоконтролем, но, еще более, с постоянной духовной работой – по расширению сознания, по постепенному выходу за рамки своих земных желаний и импульсов, по “выпрямлению души”» [Иванов, Фотиева, Шишин, 2012, с. 336].

Равновесие – качество синтетическое, оно включает в себя самообладание, спокойствие, отсутствие страха, мужественность. Ведь мужество, отвага, героизм, самоотверженность нуждаются в равно-

---

<sup>1</sup>URL: <https://millionstatusov.ru/aut/lao-czi/t/samopoznanie.html> (дата обращения: 24.12.2024).

веси, спокойствию, владении собой, сосредоточении силы, готовой к действию. Здесь интересно отметить, что ученый и философ А.Ф. Лосев, анализируя героические поэмы Гомера, акцентирует внимание на внутренней стороне эпического стиля, который он определяет, как «уравновешенно-созерцательное спокойствие, возникающее в самом героическом духе в связи с деяниями этого последнего...» [Лосев, 1960, с. 169]. При этом ученый подчеркивает, что «эпическое спокойствие это вовсе не есть отсутствие подвигов..., а, наоборот, оно только и может возникнуть в связи с этими подвигами...» [там же, с. 168].

### **Мысль – беспредельная духовная материя**

Одна из главных категорий Живой Этики – это мысль как реальная материальная субстанция, принадлежащая миру с более утонченным состоянием материи, который называется Тонким миром. Мысль человека – это проявление его огненной психической энергии. Этим обусловлены ее главные особенности: мгновенность распространения, беспредельность творческой активности, неуничтожимость, способность проникать во все сферы Космоса, бессмертная природа, безграничность по отношению к пространству и времени. «Можно, истинно, утверждать, что мысль переживает все. Мысль бессмертна и живет, создавая новые сочетания» [Беспредельность, 2010, с. 167]. И еще: «Мысль, истинно, беспредельна, ей открыты области Космоса. Нет ограничений там, где царствует дух. Разве не есть чудо мысль, всепроникающая и являющая красоту Космоса? <...> Источник творчества неиссякаем, когда жизнь наполнена мыслью. Потому мыслить, значит строить жизнь. Мыслить, значит утверждать формы жизни» [Мир Огненный ... , 1996, с. 126].

Рассматривая три течения мысли в мышлении, которые Живая Этика связывает с разными способностями человека, доктор философских наук И.А. Герасимова отмечает: «...Мысль плотная, телесная – мысль интеллектуальная. Интеллект называют “решателем проблем”, его развитие обусловлено задачами адаптации к существованию в земных условиях. Мысль, связанная с проявлением сердечной интуиции, – тонкая, она направлена на творчество, созидание высоких образцов искусства, науки, человеческих отношений. Высшее течение мысли – “мысль огненная” дает понимание принципов жизнеустройства, учит распознаванию сути вещей и отношений, в том числе и в повседневной жизни» [Герасимова, 2018, с. 36].

На кардинальное значение мысли указывали древние философские системы Востока – учения Будды, Лао-Цзы, Конфуция. Платон утверждал, что мысли правят миром. Современная наука также подходит к изучению мысли и ее возможностей. Георгий Николаевич Сытин, доктор медицинских наук, академик Международной академии наук (Мюнхен), создатель метода лечения на основе определенного настроения и самоубеждения (метода словесно-образного, эмоционально-волевого управления состоянием человека) считал мысль материальной субстанцией. Он говорил, что мысль – это духовная материя, которая по своей организации выше и сильнее физической материи и оказывает практически безграничное воздействие на нее, в том числе на физическое тело человека. Таким образом, человек способен сам, даже без посторонней помощи, вылечить и омолодить себя.

Несмотря на то, что мысль невидима, она кардинально влияет на жизнь людей и окружающий мир, поэтому человек должен нести ответственность за свое мышление. «...Мысль достигает неожиданных мест. Это распространение мысли накладывает ответственность на мыслителя» [Агни Йога ... , 2008, с. 229]. «...Вещество мысли неразруσιμο и не связано слоями пространства, – значит немала ответственность за каждую мысль» [Сердце, 2012, с. 38]. В Живой Этике серьезный акцент ставится на том, чтобы человек генерировал только светлые мысли. Мысли о красоте и высокой любви, героизме и общем благе – гармоничные, радостные, одухотворенные – посылают положительный заряд в пространство и способствуют не только совершенствованию индивида, их породившего, но и одухотворяют все окружающее, неся благо всему живому. Злые, низкие, мрачные мысли разрушают не только своего породителя, но и сеют это разрушение вокруг него. «...Каждая чистая мысль есть зарождение добра и каждая темная есть колыбель зла» [Надземное ... , 1996, с. 117].

Сила мыслей огромна: «Можно мыслью построить целое государство. Можно мыслью разрушить создание тысячелетий» [Беспредельность ... , 2009, с. 113]. Объединенная мысль коллектива гармоничных между собой людей может укрощать стихии, совершать великие открытия, быть самым настоящим благословением для природы и мощным фактором эволюционного развития общества. Именно такую мысль имел ввиду русский ученый и мыслитель В.И. Вернадский, когда писал о ноосфере, или сфере разума.

Концепция уподобления мысли магниту пронизывает всю философию Живой Этики. «...Каждая мысль есть своего рода магнит, она привлекает к себе подобное» [Надземное ... , 1996, с. 116]. Более того,

мысль – не просто магнит, который притягивает к человеку созвучные энергии, она возрастает и при этом укрепляется еще больше. Эта магнетичность заложена во всей природе человека, т.е. его внутренний мир тяготеет к тому, что ему созвучно. Так, прекрасное и безобразное в среде обитания человека по большому счету обусловлено красотой или уродливостью его внутреннего мира. И не бытие обуславливает сознание, как считал К. Маркс, а сознание и мышление строят и формируют бытие человека.

Созидательный и разрушительный потенциал мысли – одна из главных проблем, рассматриваемых в Живой Этике, а овладение мыслями, взятие их под строжайший контроль – одна из главных задач человека на его пути самосовершенствования. Утверждая в себе высокие нравственные качества добра, любви и милосердия, устремляясь к красоте, очищая от ненужного сора и гармонизируя свое мышление, человек неуклонно продвигается по пути эволюции. Засоренный нечистыми, омраченными, суетными или злыми мыслями человек не только пресекает свое развитие, но и вместо эволюции опускается в бездну инволюции. Учитывая магнетическую природу и способность таких мыслей приобретать характер навязчивости, надо подчеркнуть, что от них не так просто избавиться. Избавление от отрицательных мыслей в Живой Этике называется очищением мышления или сознания. В процессе такого очищения нежелательные мысли не просто не допускаются, но и заменяются на светлые, положительные мысли красоты и гармонии. Несмотря на сложность очищения мышления, этот процесс является эволюционно необходимым для человека.

Чистое мышление играет важную роль в процессе познания. В этом плане характерны слова Живой Этики «чистая мысль, напитанная красотой, указывает путь к истине» [Община, 1994, с. 20–21]. Субъективные элементы, присущие познавательному процессу, нередко мешают объективному восприятию действительности. Поэтому Живая Этика считает, что познавательная деятельность человека тесно связана с его нравственными качествами. Чем выше духовный уровень личности, тем более совершенны ее познавательные возможности. Как уже было сказано, мысль – это магнит, она притягивает подобное себе, поэтому свободная от эгоистических помыслов мысль способна углубить познание человеком окружающего мира. «Высшие творения человеческого гения отвечают огненной природе мысли. Для обновленного искусства мышления будущего в Учении Живой Этики дается совет: “научитесь мыслить красиво и кратко”» [Герасимова, 2018, с. 38].

## **Сердце мыслит**

В контексте изучения Живой Этики невозможно не сказать о важнейшей категории, которой посвящена отдельная книга данной философии (см.: [Сердце, 2012]). Речь идет о сердце как духовном понятии. Огромное значение придается этому поистине космическому аппарату. Сердце Живая Этика наделяет возможностью мыслить. Мысль от сердца, насыщенная сердечной энергией, сильнее и глубже, чем мысль от мозга. Кардиоцентризм и мыслительные способности сердца широко рассматривались и утверждались многими мыслителями разных времен (см.: [Соколова, 2021]). Например, представления о сердце как центре духовной жизни человека, как органе ума, источнике и хранителе мысленной информации пронизывало византийскую философскую традицию. Подтверждение вышесказанному можно найти и в современных научных исследованиях. Так, профессор Мельбурнского университета Д. Херст в 1995 г. доказал, что сердце обладает способностью самостоятельного мышления, имея «сенсорные клетки, которые могут получать и использовать информацию, продуцируя изменения в сердце» [Ануфриева, Ануфриев, Старченко, 1999, с. 84].

Можно сказать, что сердце человека – это его собственный пророк, поэтому он должен прислушиваться к его голосу. Сердце обладает пророческими способностями, о чем свидетельствует народная культурная традиция. Это тонкий и чувствительный аппарат, требующий внимания и заботы, но, к сожалению, человек практически не обращается к нему сознательно. Забытое и обделенное вниманием сердце начинает болеть. Сегодня именно болезни сердца крайне распространены и являются одной из первых причин смертности. Так, например, в России болезнь сердца, называемая мерцательной аритмией, достигла масштабов эпидемии. «По данным экспертов НИУ ВШЭ, если в 2019 г. в России было 2,5 млн пациентов с мерцательной аритмией, то к 2036-му их число может превысить 3 млн человек»<sup>1</sup>. «Мерцательная аритмия (фибрилляция предсердий), которая сопровождается хаотичным возбуждением и сокращением предсердий или фибрилляцией (подергиванием) предсердных мышечных волокон, – одно из самых распространенных нарушений ритма сердца...»<sup>2</sup>. Так, возможно, сердце

---

<sup>1</sup>Хаос в сердце. Эксперты заявили об эпидемии мерцательной аритмии в России. – URL: <https://vfokuse.mail.ru/article/haos-v-serdce-eksperty-zayavili-ob-epidemii-mercatelynoy-aritmii-v-rossii-58106710/> (дата обращения: 24.12.2024).

<sup>2</sup>Там же.

подает человеку сигналы о том, что необходимо обратить на него самое пристальное внимание, прислушаться к его знакам. О необыкновенной важности внимательного отношения к сердцу свидетельствует притча о мудреце, приведенная в Живой Этике: «Некий отшельник вышел из своего уединения с вестью, говоря каждому встречному: “Имеешь сердце”. Когда же его спрашивали, почему он не говорит о милосердии, терпении, преданности, любви и всех благих основах жизни, он отвечал: “Лишь бы не забыли о сердце, остальное приложится”» [Сердце, 2012, с. 206].

В философии Живой Этики сердце является местом сосредоточения сознания. Вслед за древнегреческим философом Протагором, утверждавшим, что «человек – есть мера всех вещей», Живая Этика считает сознание человека – мерилom всего, что его окружает, воспринимающим все в соответствии со степенью своего развития. Поэтому эта философия учит утонченности и чуткости восприятия, что обуславливает более углубленное постижение всех аспектов мироздания. Состоянием или уровнем сознания человека определяются его эволюционная ступень. Важнейшую роль на пути космической эволюции играет расширение сознания, которому способствует неустанный труд, накопление опыта, вмещение новых знаний о бесконечном, многомерном и многоликом Космосе. В любом творчестве, труде, созидании нового расширение сознания необходимо: «Расширение сознания есть принцип творческого импульса» [Беспредельность ... , 2010, с. 149]. Это ключевой фактор перехода человека на новый виток его совершенствования. Поэтому Живая Этика называет расширение сознания сотрудничеством с эволюцией [Беспредельность ... , 2010, с. 180]. «...Проблема развития, повышения и расширения нашего сознания, – пишет Л.В. Шапошникова, – это не только энергетическая или этическая проблема, но и космическая. Качество сознания или его уровень тесно связаны с местом, которое отдельный человек или человечество занимают в космической эволюции» [Шапошникова, 1996, с. 124]. Современные ученые, изучающие Живую Этику, отмечают тесную связь между обращением человека к красоте и расширением его сознания. Так, кандидат философских наук Г.Г. Пантелеева подчеркивает: «Развитие утонченного чувствования путем постижения Прекрасного в Живой Этике указывается как естественный и наиболее прямой путь воспитания сердца и, следовательно, дальнейшего расширения сознания» [Пантелеева, 2008, с. 385]. На необходимость воспитания сердца, осознания его роли как водителя всей жизни человека указывает доктор философских наук В.В. Фролов, анализируя философию

Живой Этики; он отмечает, что для этого нужно думать о сердце, прислушиваться к его голосу, созерцать прекрасные произведения искусства [Фролов, 2004, с. 238].

### **Творчество, радость как особая мудрость**

Одна из важнейших эволюционных антропологических категорий – это творчество. Оно является естественным состоянием, атрибутом человеческого духа, который не может не творить, создавать новые формы и смыслы, совершенствовать себя и окружающий мир. Устремленное, радостное творчество, наполненное красотой и направленное на общее благо, является генератором высоких положительных энергий. «Творящая мысль преобразует мир, изменяет сознание человека и продвигает его по лестнице восхождения космической эволюции», – отмечает Л.В. Шапошникова [Шапошникова, 2005, с. 818]. Творчество тесно связано с воображением, т.е. умением четко и ярко представить перед мысленным взором тот или иной образ, а потом суметь его воплотить. На страницах Живой Этики можно нередко встретить совет развивать свое воображение, так как оно является основой творчества. Истинное творчество всегда оригинально, оно идет новыми путями. Все великие люди были новаторами, они героически несли человечеству новые мысли, идеи. Творчество – беспредельно, так как оно опирается на мысль, которая, как было сказано выше, беспредельна и неуничтожима. Истинное, высокое творчество будет непременно иметь нравственную основу. На это указывал и Н.А. Бердяев: «Этика творчества есть этика энергетическая. Повышение энергии жизни, качественное и количественное, творческий подъем энергии есть один из критериев нравственной оценки. <...> Добро и нравственная жизнь есть путь, в котором исходная точка и конечная точка совпадают, это есть излучающая творческая энергия» [Бердяев, 2003, с. 214–215].

В философии Живой Этики уделяется большое внимание еще одному важному чувству. Речь идет о радости, которая названа особой мудростью. Ибо имеется в виду радость не как будничное веселье, а высокое, гармоничное и уравновешенное вдохновение, которое способно менять жизнь человека в лучшую сторону, это радость познания, труда и совершенствования. Светлое чувство радости может победить гнетущие и печальные моменты жизни. И так же, как и мысль, радость магнитична и притягивает из пространства созвучные энергии. Микрокосм человека Живая Этика называет лабораторией всех ощущений, так как волей своей он может создавать в себе светлые чувства, пред-

упреждая возникновение несветлых, от которых гаснет творчество и пресекается адекватное восприятие жизни. Радость можно сравнить с энергией, возникающей при созерцании красоты, при творческом порыве, исследовательском вдохновении. «Радость, – подчеркивает Л.В. Шапошникова, – так же как и не существующая вне ее Красота, не просто одно из наших чувств, а энергетическое средство, носящее важнейший эволюционный характер, преобразующее человека как такового в сущность, способную постигнуть реальную концепцию Космоса» [Шапошникова, 1996, с. 211]. Живая Этика советует научиться радоваться препятствиям, ибо только в героической борьбе, преодолениях, испытаниях закаляется и движется вперед человеческий дух.

### Героизм

Духовно-культурная эволюция человека опирается на непреходящие ценности, суть и сущность которых неподвластны времени – с течением его они становятся все более и более актуальны. Среди таких непреходящих ценностей почетное место принадлежит героизму. В Живой Этике героизм понимается как многогранное синтетическое явление, культурно-исторический и антропологический феномен [Соколова, 2012]. С одной стороны, герои играют ведущую роль в историческом процессе, являясь нравственным примером и показывая направление и средства духовного совершенствования и эволюционного продвижения народа. Великие ученые, подвижники, мыслители и святые, все те, кто навсегда остался в умах и сердцах людей, – истинные герои – представляли собой субъектов космической эволюции, служа высоким примером и ориентиром человечеству на его тернистом пути в будущее, они выстраивали тот духовно-культурный путь, по которому мы идем до сих пор. С другой стороны, героизм являет собой важнейшее внутреннее качество духа человека, одну из граней развития его нравственной культуры.

При этом необходимо отметить, что дух человека в своем потенциале несет героическое начало, которое может быть как проявленным, так и непроявленным. Поэтому следует различать героический порыв как одномоментную концентрацию сил духа и постоянное героическое служение. Первый является частным случаем и имеет отношение к так называемому бессознательному героизму. В противовес бессознательным героям, которые могут как ярко вспыхнуть, так и отступить, Живая Этика указывает на определенных героев, которые при любых обстоятельствах продолжают свой подвиг. «Те, кто знают ради чего они

трудятся и страдают, уже будут определенными героями. Не убоятся они опасностей, хотя и будут знать их истинные размеры. Среди пространственных токов, среди злобной воли, среди ужаса, смелые герои живут, трудятся и творят» [Надземное ... , 1996 с. 210]. О жизненности и практическом значении героизма много говорится в Живой Этике. Эта философская система указывает на то, что в будущем проявленный героизм будет неотъемлемым качеством каждого человека. К слову сказать, такие люди будущего – бесстрашные, мужественные, стойкие – описаны в романах И.А. Ефремова «Туманность Андромеды» и «Час быка», словно предвиденные интуицией писателя.

### **Заключение**

Здесь рассмотрена лишь некоторая часть идей философии Живой Этики, связанных с человеком и его потенциальными возможностями. Эта философская система показывает направление, в котором необходимо двигаться тем, кто хочет самосовершенствоваться, предлагает неисчерпаемые возможности для духовного роста человека, устремляет его в будущее, в котором расцветут и найдут применение неотъемлемые, но скрытые пока способности его внутреннего мира. Будущим исследователям еще предстоит изучать и анализировать силу мысли и ее роль в жизни отдельного человека и общества в целом, сердце как инструмент знания и познания окружающей действительности, влияние творчества, труда, вдохновения, радости и героизма на совершенствование человека как части великого, одухотворенного и вечно эволюционирующего Мироздания, призывающего стать его космическим сотрудником.

### **Список литературы**

Агни Йога (Знаки Агни Йоги). Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2008. – 600 с.

*Ануфриева Е.И., Ануфриев В.П., Старченко М.Г.* Сердце мыслит! // Новая Эпоха. 1999. – № 2. – С. 80–85.

*Бердяев Н.А.* Опыт парадоксальной этики / сост. и вступ. ст. В.Н. Калужного. – Москва : АСТ ; Харьков : Фолио, 2003. – 696 с.

Беспредельность : в 2 ч. Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2009. – Ч. 1. – 472 с.

Беспредельность : в 2 ч. Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2010. – Ч. 2. – 328 с.

Герасимова И.А. Мысль, связующая миры. Сакральные символы в творчестве Н.К. Рериха // Культура и искусство. 2018. – № 7. – С. 30–50. – DOI: 10.7256/2454-0625.2018.7.26720

Гердер И.Г. Иден к философии истории человечества / пер. и примеч. А.В. Михайлова. – Москва : Наука, 1977. – 704 с.

Григорьева Т.П. Познай себя // Труды Объединенного Научного Центра проблем космического мышления. Т. 1. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2007. – С. 416–475.

Иванов А.В. Ключевые проблемы теории познания с позиций Живой Этики // Живая Этика и наука: материалы международной научно-общественной конференции. 2007. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2008. – С. 353–373.

Иванов А.В., Фотиева И.В., Шишин М.Ю. Человек восходящий: философский и научный синтез «Живой Этики». – Барнаул : Изд-во Фонда «Алтай – 21 век», 2012. – 512 с.

Иерархия. Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2011. – 384 с.

Князева Е.Н., Курдюмов С.П. Основания синергетики. Режимы с обострением, самоорганизация, темпомиры. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2002. – 414 с.

Колганов С.В. Освоение космического пространства как парадигма учения Живой Этики // Восьмой Российский Философский Конгресс – «Философия в полицентричном мире». Круглые столы: сборник научных статей. – Москва : РФО – ИФРАН – МГУ, 2020. С. 1179–1181.

Лавренова О.А. Прецедентные тексты в философской системе Живой Этики : культурологические аспекты // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. 2022. – Вып. 5 (860). – С. 140–146. – DOI: 10.52070/2542-2197-2022-5-860-140

Лосев А.Ф. Гомер. – Москва : Гос. уч.-пед. изд-во Министерства просвещения РСФСР, 1960. – 350 с.

Мир Огненный : в 3 ч. Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 1996. – Ч. 3. – 383 с.

Надземное : в 3 кн. Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 1996. – Кн. 1. – 414 с.

Община. Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 1994. – 240 с.

Пантелеева Г.Г. Некоторые аспекты эволюции биосферы в эмпирическом обобщении В.И. Вернадского, современной науке и Живой Этике // Живая Этика и наука: материалы международной научно-общественной конференции. 2007. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2008. – С. 374–389.

Проблемы русского космизма : материалы международной научно общественной конференции, Москва, 2013. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2016. – 384 с.

Рерих Е.И. Беседы с Учителем // Новая Эпоха. 1999. – № 1 (20). – С. 49–56.

Рерих Е.И. Письма : в 9 т. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2009. – Т. 9 (1951–1955). – 608 с.

Рерих Н.К. Сердце Азии. – Минск : Университетское, 1991. – 96 с.

Русский космизм : Антология философской мысли / сост. С.Г. Семенова, А.Г. Гачева. – Москва : Педагогика-Пресс, 1993. – 368 с.

Салахов Э.Х. Характер и судьба человека в философии Плутарха // Вопросы философии. – 2000. – № 2. – С. 101–114.

Сердце. Живая Этика. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2012. – 464 с.

Соколова Б.Ю. Живая Этика как философская система // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2021. – № 2 (56). – С. 105–114. – DOI: <https://doi.org/10.24866/1997-2857/2021-2/105-114>

Соколова Б.Ю. Геронизм как отклик на зов эволюции в философии Живой Этики // Живая Этика как творческий импульс космической эволюции : материалы международной научно-общественной конференции. 2011. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2012. – С. 105–115.

Соловьёв В.С. Чтения о Богочеловечестве. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2010. – 384 с.

Фролов В.В. Космизм философии Н.А. Бердяева и мировоззрение Рерихов // Космическое мировоззрение – новое мышление XXI века: материалы международной научно-общественной конференции. 2003. В 3 т. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2004. – Т. 1. – С. 236–346.

Шапошникова Л. В. Великое путешествие : в 3 кн. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2005. – Кн. 3. Вселенная Мастера. – 1088 с.

Шапошникова Л.В. Мудрость веков. – Москва : Международный Центр Рерихов, 1996. – 480 с.

Шапошникова Л.В. Философия космической реальности // Шапошникова Л.В. Держава Рерихов : сборник статей : 2 т. – Москва : Международный Центр Рерихов, 2006. – Т. 1. Статьи и выступления 1997–2006. – С. 299–385.

## References

Agni Joga (*Znaki Agni Jogi*). *Zhivaya Etika* [*Agni Yoga (Signs of Agni Yoga)*]. *Living Ethics*. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2008, 600 p. (In Russ.)

Anufrieva, E.I., Anufriev, V.P., Starchenko, M.G. Serdtse myslit! [The Character and Fate of Man in Plutarch's Philosophy]. In *Novaya Epoha*, no. 2, 1999, pp. 80–85. (In Russ.)

Berdyaev, N.A. *Opyt paradoksal'noj etiki* [*The Experience of Paradoxical Ethics*], Comp. and the Introduction by V.N. Kalyuzhnyi. Moscow, AST Publ., Kharkov, Folio Publ., 2003, 696 p. (In Russ.)

*Bespredel'nost'*, v 2 ch. *Zhivaya Etika* [*Infinity*]. In 2 Pt. *Living Ethics*. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2009, Part 1, 472 p. (In Russ.)

*Bespredel'nost'*, v 2 ch. *Zhivaya Etika* [*Infinity*]. In 2 Pt. *Living Ethics*. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2010, Part 2, 328 p. (In Russ.)

Gerasimova, I.A. Mysl', svyazuyushchaya miry. Sakral'nye simvol'y v tvorchestve N.K. Rerikha [Thought Connecting Worlds. Sacred Symbols in the Works of Nicholas Roerich] In *Kul'tura i iskusstvo*, no. 7, 2018, pp. 30–50. (In Russ.) DOI: 10.7256/2454-0625.2018.7.26720

Gerder, J.G. *Idei k filosofii istorii chelovechestva* [*Ideas for the Philosophy of the History of Mankind*], Trans. and Note by A.V. Mihajlov. Moscow, Nauka Publ., 1977, 704 p. (In Russ.)

Grigor'eva, T.P. Poznaj sebya [Know Yourself] In *Trudy Ob"edinennogo Nauchnogo Centra problem kosmicheskogo myshleniya* [*Proceedings of the Joint Scientific Center for Problems of Cosmic Thinking*]. Vol. 1. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2007, pp. 416–475. (In Russ.)

Ivanov, A.V. Klyuchevye problemy teorii poznaniya s pozicij Zhivoj Etiki [Key Problems of the Theory of Cognition from the Standpoint of Living Ethics] In *Zhivaya Etika i nauka: materialy mezhdunarodnoj nauchno-obshchestvennoj konferencii*. 2007 [*Living Ethics and*

*Science: Proceedings of the International Scientific and Public Conference. 2007*]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2008, pp. 353–373. (In Russ.)

Ivanov, A.V., Fotieva, I.V., Shishin, M.Yu. *Chelovek voskhodyashchij: filosofskij i nauchnyj sintez “Zhivoj Etiki”* [*A Rising Man: a Philosophical and Scientific Synthesis of “Living Ethics”*]. Barnaul, Fond “Altaj – 21 vek” Publ., 2012, 512 p. (In Russ.)

Ierarhiya. *Zhivaya Etika [Hierarchy. Living Ethics]*. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2011, 384 p. (In Russ.)

Knyazeva, E.N., Kurdyumov, S.P. *Osnovaniya sinergetiki. Rezhimy s obostreniem, samoorganizatsiya, tempomiry* [*Fundamentals of Synergetics. Acute Modes, Self-organization, and Tempo Worlds*]. Saint Peterburg, Aletejya Publ., 2002, 414 p. (In Russ.)

Kolganov, S.V. Osvoenie kosmicheskogo prostranstva kak paradigma ucheniya Zhivoj Etiki [Space Exploration as a Paradigm of the Teaching of Living Ethics]. In *Vos'moj Rossijskij Filosofskij Kongress – “Filosofiya v policentrichnom mire”. Kruglye stoly : sbornik nauchnykh statej* [*The Eighth Russian Philosophical Congress is “Philosophy in a Polycentric World”. Round Tables : Collection of Scientific Articles*]. Moscow, RFO – IFRAN – MGU Publ., 2020, pp. 1179–1181. (In Russ.)

Lavrenova, O.A. Precedentnye teksty v filosofskoj sisteme Zhivoj Etiki: kul'turologicheskie aspekty [Precedent Texts in the Philosophical System of Living Ethics: Cultural Aspects]. In *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Gumanitarnye nauki*, Iss. 5 (860), 2022, pp. 140–146. (In Russ.). DOI: 10.52070/2542-2197\_2022\_5\_860\_140

Losev, A.F. *Gomer [Homer]*. Moscow, State Educational and Pedagogical Publishing House of the Ministry of Education of the RSFSR, 1960, 350 p. (In Russ.)

*Mir Ognennyj : v 3 ch. Zhivaya Etika* [*The World of Fire. In 3 Pt. Living Ethics*]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 1996, Part 3, 383 p. (In Russ.)

*Nadzemnoe : v 3 kn. Zhivaya Etika* [*Aboveground. In 3 Books. Living Ethics*]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 1996, Book 1, 414 p. (In Russ.)

*Obshchina. Zhivaya Etika* [*Community. Living Ethics*]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 1994, 240 p. (In Russ.)

Panteleeva, G.G. Nekotorye aspekty evolyucii biosfery v empiricheskom obobshchenii V.I. Vernadskogo, sovremennoi nauke i Zhivoi Etike [Some Aspects of the Evolution of the Biosphere in the Empirical Generalization of V.I. Vernadsky, modern science and Living Ethics]. In *Zhivaya Etika i nauka : materialy mezhdunarodnoj nauchno-obshchestvennoj konferencii. 2007* [*Living Ethics and Science : Proceedings of the International Scientific and Public Conference. 2007*]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2008, pp. 374–389. (In Russ.)

*Problemy russkogo kosmizma : materialy mezhdunarodnoj nauchno-obshchestvennoj konferencii, Moskva, 2013* [*Problems of Russian Cosmism : Proceedings of the International Scientific and Public Conference, Moscow, 2013*]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2016, 384 p. (In Russ.)

Rerih, E.I. Besedy s Uchitelem [Conversations with a Teacher]. In *Novaya Epoha* [New Era], Iss. 1 (20), 1999, pp. 49–56. (In Russ.)

Rerih, E.I. *Pis'ma : v 9 t. [Letters. In 9 Vols.]*. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2009, Vol. 9 (1951–1955), 608 p. (In Russ.)

Rerih, N.K. *Serdce Azii* [*The Heart of Asia*]. Minsk, Universitetskoe Publ., 1991, 96 p. (In Russ.)

*Russkii kosmizm: Antologiya filosofskoi mysli* [Russian Cosmism : An Anthology of Philosophical Thought], Comp. by S.G. Semenova, A.G. Gacheva. Moscow: Pedagogika-Press Publ., 1993, 368 p. (In Russ.)

Salahov, E.H. Charakter i sud'ba cheloveka v filosofii Plutarha [The Character and Fate of Man in Plutarch's Philosophy]. In *Voprosy filosofii*, no. 2, 2000, pp. 101–114. (In Russ.)

*Serdce. Zhivaya Etika* [Heart Living Ethics]. Moscow: Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2012, 464 p. (In Russ.)

Sokolova, B.Yu. Zhivaya Etika kak filosofskaya Sistema [Living Ethics as a Philosophical System]. In *Gumanitarnye issledovaniya v Vostochnoj Sibiri i na Dal'nem Vostoke*, no. 2 (56), 2021, pp. 105–114. (In Russ.) DOI: <https://doi.org/10.24866/1997-2857/2021-2/105-114>

Sokolova, B.Yu. Geroizm kak otklik na zov evolyucii v filosofii Zhivoi Etiki [Heroism as a Response to the Call of Evolution in the Philosophy of Living Ethics]. In *Zhivaya Etika kak tvorcheskij impul's kosmicheskoi evolyucii: materialy mezhdunarodnoj nauchno-obshchestvennoj konferencii. 2011* [Living Ethics as a Creative Impulse of Cosmic Evolution : Proceedings of the International Scientific and Public Conference. 2011]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2012, pp. 105–115. (In Russ.)

Solov'ev, V.S. *Chteniya o Bogochelovechestve* [Readings on God-manhood]. Saint Petersburg, Azbuka-klassika Publ., 2010, 384 p. (In Russ.)

Frolov, V.V. Kosmizm filosofii N.A. Berdyaeva i mirovozzrenie Rerikhov [Berdyaev's Philosophy and the Worldview of the Roerichs] In *Kosmicheskoe mirovozzrenie – novoe myshlenie XXI veka: materialy mezhdunarodnoj nauchno-obshchestvennoj konferencii. 2003. V 3 tom.* [Cosmic Worldview – New Thinking of the 21st Century: Proceedings of the International Scientific and Public Conference. 2003. In 3 Vols.]. Moscow, International Center of the Roerichs Publ., 2004, Vol. 1, pp. 236–346.

Shaposhnikova, L.V. *Velikoe puteshestvie: v 3 kn.* [The Great Journey. In 3 Books]. Moscow, International Center of the Roerichs Publ., 2005, Book 3. *Vselennaya Mastera* [Book 3. Master's Universe]. 1088 p. (In Russ.)

Shaposhnikova, L.V. *Mudrost' vekov* [The Wisdom of the Ages]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 1996, 480 p. (In Russ.)

Shaposhnikova, L.V. *Filosofiya kosmicheskoi real'nosti* [Philosophy of Cosmic Reality]. In Shaposhnikova L.V. *Derzhava Rerihov: sbornik statei: v 2 t.* [The Power of the Roerichs: Collection of Articles. In 2 Vol.]. Moscow, Mezhdunarodnyj Centr Rerihov Publ., 2006. Vol. 1. Articles and Speeches 1997–2006, pp. 299–385. (In Russ.)